Aº. 1840. — DONDERDAG, DEN 27sten FEBRUARIJ. — Nº. 17.

JE MAINTIENDRAI.

SURINAAMSCHE COURANT.

PARAMARIBO.

NOTIFICATIE van den 22 Februarij 1840.

Houdende intrekking der premien op den invoer van Tigchels, Pannen en Dakleijen, bij Publicatie van 5 | 7 October 1837 uitgeloofd.

IN NAAM DES KONINGS!

DE GOUVERNEUR GENERAAL DER NEDERLANDSCHE WEST-INDISCHE BEZITTINGEN.

Allen, die deze zullen zien of hooren lezen, SALUT! doet te weten:

Nademaal de premien, bij Publicatie van 5 | 7 October 1837 (Gouvernements-blad No. 7) uitgeloofd voor den aanvoer van Tigchels, Pannen en Leijen bevonden zijn niet in allen deele aan de verwachting te beantwoorden, en bij Art. 9 dier Publicatie is bepaald, dat bij eventueele intrekking dier premien, daarvan *zes* maanden te voren aankondiging zoude gedaan worden.

ZOO IS HET, dat Wij den Kolonialen Raad gehoord, hebben goedgevonden en verstaan, zoo als Wij goedvinden en verstaan bij deze, aan te kondigen, dat na nen *eersten September dezes Jaars*, geene zoodanige premien meer van Gouvernements wege zullen uitbetaald worden, hebbende het Gouvernement zoo wel door eenen ruimen termijn te stellen voor het verdekken der Huizen en Gebouwen aan *Paramaribo*, met onbrandbare stoffen, als door de bovenbedoelde, thans ingetrokken wordende premien, van deszelfs zijde al datgene gedaan, wat de veiligheid der Stad in het algemeen belang eenigzins gedoogde en wordende de eigenaren van en belanghebbenden in Huizen en Gebouwen aan *Paramaribo*, andermaal gewaarschouwd, tot naleving der heilzame verordening van het voormalig Gemeente Bestuur, vervat in deszelfs Publicatie van 27 | 28 September 1832; daar, bij expiratie van den gestelden termijn voor het verdekken der Gebouwen met onbrandbare stoffen, met *ultimo* September 1842, de nalatigen aan zich zelven te wijten zullen hebben, dat de Wet ten strengsten op hen van toepassing worde gemaakt.

En opdat niemand hiervan onwetendheid voorwende, zal deze op de gebruikelijke wijze worden afgekondigd en in het Gouvernements-blad geïnsereerd.

Aldus gearresteerd alhier aan *Paramaribo*, den 22sten Februarij dezes Jaars 1840, het *zeven-en-twintigste* van Zijner Majesteits Regering.

J. C. RIJK.

Ter Ordonnantie van Zijne Excellentie,
De Gouvernements Secretaris,
G. S. DE VEER.

Gepubliceerd aan *Paramaribo*, den 24 Februarij daaraanvolgende.
De Gouvernements Secretaris,
G. S. DE VEER.

Militair Bureau.

Den 25 Februarij 1840.

Door Zijne Excellentie den Heer Schout bij Nacht Gouverneur Generaal, is, ten gevolge van het vertrek met verlof naar *Curaçao* van den 1sten Luitenant J. F. CASSA, bij Gouvernements-Order van den 24sten dezer, No. 52, aan denzelve verleend *eervol* ontslag uit zijne betrekking van LID in het *Militair Geregtshof*, en tot Lid in hetzelve Hof, voor het nog overig gedeelte van het Jaar 1840 benoemd: den 2de Luitenant C. JANSE, van het 1ste Bataillon Veld-Artillerie.

De Kapitein Adjudant,
R. H. ESSER.

ADVERTENTIEN.

Particuliere West-Indische Bank.

PARAMARIBO, *den 27 Februarij 1840.*

De Secretaris der *Particuliere West-Indische Bank*, brengt ter kennis van belanghebbenden, dat de Commissaris der Bank, op HEDEN, ten locale der Bank, van des morgens ten *acht*, tot des namiddags ten *twee* ure, vaceren zal tot het overnemen der gelden, waarvoor, naar aanleiding der dezerzijdsche Advertentie van den *eersten* dezer maand, WISSELBRIEVEN zullen worden afgegeven.

De Secretaris voornoemd,
N. G. VLIER.

(9309) Alle degenen die iets te vorderen hebben van wijlen den Heer P. D. BENNERNAGEL, worden verzocht *onverwijld* hunne pretentien in te leveren, ten einde betaling te erlangen; zoo als ook allen die aan den Boedel verschuldigd zijn, aangemaand worden ten spoedigsten te komen voldoen, zullende de nalatigen, anders zonder onderscheid des persoons, in regten worden vervolgd.

Paramaribo, den 25 Februarij 1840.

J. J. BENNERNAGEL qq.
D. S. VON KÖNIGSLOW qq.

J. J. BENNERNAGEL,

de *AFFAIRE* in IJZER- en KOPERWAREN hebbende overgenomen en dezelve op dezelfde voet als wijlen zijnen Vader, den Heer P. D. BENNERNAGEL, zullende voorzetten;

BIEDT TE KOOP:

Diverse soorten IJZER- en KOPERWERK, SPIJKERS, ZINK, GEEL- en ROOD KOPERBLADEN, BRANDSTAVEN, SLIJPSTEENEN, VERFWAREN, TOUWWERK en vele andere *GOEDEREN.* (9310)

Paramaribo, den 25 Februarij 1840.

C. A. RICHTER,

heeft per het Schip *Suriname*, Kapt. R. VAN DER MEIJ ontvangen, en biedt te Koop aan:

Fijne Ginghans, dito gedrukte Neteldoeken, witte geborduurde dito, fijne gebloemde Tulles, Kamerdoeken, TAFELKLEEDEN, GEBLOEMDE DAMAST voor Overtreksels en Kleeden, Piqués voor Vesten, *fijne Saxische* en *Engelsche* MERINOSSEN voor Dameskleeden, zwarte Drap de Soie en zwarte en gekleurde ZIJDEN STOFFEN voor Vesten, zwarte zijden Taffen Doeken, diverse soorten witte en gekleurde Dril, fijne Hemdenlinnens, garen Batist, Linnen Zakdoeken, damasten Tafellakens en Servetten, Linnen Servetgoed, Bockjes Streep, *extra fijne* Estopilles, en Platilles, Creassen, Listados en Arabias.

Diverse soorten Kousen, Sokken en Handschoenen, LAARZEN en SCHOENEN, fijne gekleurde Maraquinen en Merinossen Dames Schoenen, KANTOOR en SCHRIJFBEHOEFTENS en vele andere GOEDEREN meer. (9311)

(6810) De Vendumeester M. A. KEIJSER, zal *MORGEN* om 9 uren, verkoopen: PROVISIEN en STUKGOEDEREN, PLANKEN, eenige GOEDEREN, behoorende tot de NALATENSCHAP van den Sergeant L. VAN DAMME, TOUWWERK, een familie *SLAVEN*, bestaande uit: *Santje*, *Wilhelmina*, *Alida*, *Marietje*, *Henriette*, *Ferdinand*, *Amalia* en *Philida*; aankomende den Boedel SLENGARDE.

NIEUWSTIJDINGEN.

(Uittreksels uit de Nederlandsche Dagbladen tot en met 3 Januarij 1840).

Nederlanden.

AMSTERDAM, 23 December 1839.

De buitenlandsche berigten bij voortduring weinig van bijzonder belang opleverende, gaan wij voort met dezelve beknoptelijk mede te deelen:

— Uit Brussel schrijft men, dat de Belgische bank, Maandag den 23 dezer, de betaling zal aankondigen van de achterstallige coupon, die op den 1 Januarij van dit jaar, ten gevolge met de alstoen in Belgie bestaande financiële crisis, niet voldaan is geworden. — De Kamer van Afgevaardigden zet de behandeling der begrootingswetten rustig voort.

— Te Parijs zijn nadere tijdingen uit Algiers, volgens welke bereids verschillende gevechten aldaar zijn voorgevallen, waarbij de Fransche troepen de bovenhand gehad hebben. — De Turksche gezant Mohammed-Nourri-Effendi heeft den 21 dezer aan Z. M. den Koning der Franschen zijne geloofsbrieven in eene plegtige audientie aangeboden.

— Wij vernemen uit Londen, dat de commissarissen van Venezuëla, New-Grenada en Ecuador geweigerd hebben eene bijeenkomst te houden met de commissie van de Zuid-Amerikaansche rentdhouders,

als reden opgevende, dat zoodanige bijeenkomst tot geen gevolg kon leiden, uithoofde zij van hunne gouvernementen geene andere instructien hebben, dan tot het doen der rees gedane, doch verworpen voorstellen. Volgens den *Morning Chronicle* heeft de commissie van de Zuid-Amerikaansche renthouders berigt uit Chili ontvangen, dat de minister van Financien aldaar, in de begrooting voor 1840, geene melding maakt van eenige voorziening tot betaling der interessen van de buitenlandsche schuld, ofschoon hij dit wel doet tot betaling van die der binnenlandsche.— De laatste berigten uit Brazilië zeggen, dat er nog niets bepaald was omtrent de voorgestelde geldleening van 900 conto's; het voorstel was nog in overweging bij de wetgeving. — De bank van Ierland heeft een halfjarig dividend van 4 pCt. verklaard, betaalbaar na den 1 Januarij aanstaanden.

Duitschland.

FRANKFORT, 23 December 1839.

Naar men verneemt, circuleren onder de gezanten bij de Bondsvergadering thans veelvuldige notificatien, die op militaire aangelegenheden van het Bondgenootschap betrekking hebben, ook bij de centrale Bondscommissie heerscht groote werkzaamheid. Reeds worden er te Rastatt toebereidselen gemaakt, om die plaats, ingevolge het reeds bekende voornemen, tot de vierde Bondsvesting voor Zuid-Duitschland te maken. Naar de Oostzijde behoeft het Bondgnootschap geene vestingen, daar het aan dien kant door Pruissen en Oostenrijk wordt verdedigd.

Naar men, uit tamelijk goede bron, verneemt, zouden thans te Londen onderhandelingen aanhangig zijn, waardoor de bezwaren der andere Mogendheden, aangaande het tusschen Rusland en de Porte bestaande tractaat van Unkiar-Skelessie zouden worden uit den weg geruimd.

Men zegt, dat de Heer sir Ralp Abercromby, vroeger gezant van H. M. de Koningin van Groot-Brittanje bij de Bondsvergadering, naar Sardinië zal worden verplaatst; doch eerst na de plegtigheden bij gelegenheid der echtvereeniging van H. M. Koningin Victoria te Londen te hebben bijgewoond, naar Turin vertrekken.

— Uit Weenen wordt het volgende geschreven:

Men beweert, dat de eindelijke schikking tusschen de Porte en den Pacha van Egypte, die men door de bemiddeling van Frankrijk als gesloten had beschouwd, eenige zwarigheden heeft ontmoet. Mehemed-Ali wilde aan de voorstellen zijne toestemming niet geven. Intusschen komen de brieven, uit Konstantinopel alhier ontvangen, daarin overeen, dat de schikking eerlang zal plaats hebben.

Denemarken.

KOPPENHAGEN, 17 December 1839.

Het stoffelijk overschot van wijlen Z. M. den Koning bevindt zich in de ridderzaal op den Amalienburg. Deze zaal, zoo wel als de trappen, die tot dezelve geleiden, zijn met zwart laken bekleed en worden door 16 zilveren girandoles en kroonen verlicht. Aan het hoofdeinde van de kist zijn de teekenen der Koninklijke waardigheid geplaatst; aan de muren zijn treurlampen met het Koninklijk wapen gehecht. Men gelooft dat de begrafenis den 15 Januarij aanstaanden zal plaats hebben, en dat het lijk den 16 in den Koninklijken grafkelder zal worden bijgezet.

Men zegt, dat de plegtigheid van het krooningsfeest van Z. Maj. den Koning Christiaan VIII te gelijker tijd zal plaats hebben met de viering van Hoogstdeszelfs vijf en twintig jarig huwelijksfeest. Z. M. is met H. M. de Koningin Carolina Amalia op den 22 Mei 1815 in den echt getreden.

Een blik op den tegenwoordigen staat der Engelsche Letterkunde.

Diegenen onzer Lezers, welke in den staat der Engelsche Letterkunde belang stellen, zullen het ons, gelooven wij, niet ten kwade duiden, dat wij hier over dat onderwerp een uittreksel mededeelen:

Gij vraagt mij, u iets te zeggen over den tegenwoordigen staat der letterkunde; doch, tot mijn leedwezen, ben ik daaromtrent slecht toegerust, dewijl ik tot nog toe geene eigenlijk gezegde letterkundigen heb aangetroffen. — Algemeen zijn nogtans de klagten over het verval der letterkunde en van het tooneel. Het laatste schijnt zelfs in Engeland, evenzeer als daar buiten, in eene doodelijke kwijning te zijn vervallen. Men hoort hier evenmin van belangrijke of verdienstelijke tooneelspelers, als van talentvolle of bekwame schrijvers voor het tooneel. Men zoekt in den schouwburg geen zedelijk genot, geene vertooning, die het gemoed verheft, of ons aan de hoogere waarde van den mensch herinnert. o Neen! AMBURGH's kunsten, met allerlei wilde en verscheurende dieren; *l'homme mouché*, wiens hoogste verdiensten bestaan in het imiteren van apenkuren, zoodat men geneigd is een' mensch voor een' aap te houden — ziedaar wat de menigte trekt. Voegt men daarbij allerlei vertooningen, geschikt om door verscheidenheid en afwisseling de oogen te vermaken, dan heeft men, alles wat hen, die vermaak zoeken, naar den schouwburg lokt. Dit alles kan ons geen hoog denkbeeld geven van het Britsch tooneel, waar, nog niet vele jaren geleden, personen als KEAN en KEMBLE, mistress SIDDONS en miss. O'NEIL optraden, en door hun voortreffelijk spel de verdiensten van SHAKESPEARE deden bewonderen; wier namen over geheel Europa klonken, terwijl ieder Engelschman, met regtmatigen trots, zich in het bezit van zulke uitstekende talenten mogt verheugen. Wanneer wij tevens denken aan het volstrekte verval van het Fransche tooneel, na den dood van TALMA, wiens uitmuntend spel aan de meesten onzer nog in versche geheugenis ligt, zijn wij dan niet bijna gedwongen, dit verval van het tooneel, in twee naburige rijken, na het zoo kortelings bezitten van groote talenten, als een teeken des tijds aan te merken? Is het welligt, omdat de revolutionnaire geest, onder nieuwe vormen, de massa der beide volken tot in het verborgen levensbeginsel schokt, de menschen ongevoelig maakt voor zedelijke schoonheid of voortreffelijkheid, en hun enkel overlaat de vatbaarheid voor grove genietingen? — Hoe het zij: treurig is in allen gevalle dit verschijnsel in de zedelijke wereld, en ik ben huiverig met mijne gedachten dieper in deze verdorvenheid of hare waarschijnlijke gevolgen door te dringen.

Met de letterkunde schijnt het weinig beter gesteld te zijn dan met het tooneel. Van mannen, die ik om hunne verdienstelijke geschriften in het vak van geschiedenis heb leeren hoogachten, spreekt men in het geheel niet meer. De namen van den dag zijn die van schrijvers en schrijfsters, wier stukken, oppervlakkig en kleurloos, slechts op eene sierlijke taal kunnen roemen. Sommigen hebben ook die verdienste niet, maar stellen hunnen grootsten roem in het opvoeren van personen uit de lagere klasse der maatschappij, met de hun eigene uitdrukkingen en spraakwendingen. Een schrijver, die ook daarvan gebruik maakt, alhoewel geenszins overmatig, is CHARLES DICKENS, die zich onder den naam van BOZ heeft bekend gemaakt. Men heeft van hem Oliver Twist, Memoirs of Crimaldi, the Clown, enz., doch onder de werken, die hem het meest eenen naam hebben verschaft, behooren de Pickwick Papers, een geschrift, dat door vernuft en satire zich bovenal onderscheidt, doch waarvan welligt de voornaamste, of ten minste eene der grootste verdiensten bestaat in de eigendommelijke wijze van uitdrukkingen, waardoor het minder voor vertaling geschikt is. Misschien is het uit dien hoofde, dat wij in onzen Gids, zoo verre ik mij herinner, niet meer dan een of twee stukjes uit de PICKWICK portefeuille gezien hebben. Buiten tegenspraak nogtans heeft hij zich den meesten roem verworven door the Life and Advantures of NICHOLAS NICKLEBY, waarvan hij de uitgave in April 1838 bij maandelijksche afleveringen heeft begonnen, en waarin hij het leven en drijven van verschillende standen der samenleving in en omstreeks Londen met groote waarheid schildert, en even als de blijspeldichter op eene meesterlijke wijze ten toon stelt. Doch wat behoef ik u van den Nickleby te zeggen! Kennen wij deze zoo onderhoudende tafereelen niet uit het Leeskabinet? Men wacht thans alle dagen het slot der Lotgevallen van NICOLAAS in het 19de en 20ste Nommer. Het portrait van CH. DICKENS zal die nommers vergezellen: en het is te verwachten, en, althans mijns inziens, te hopen, dat de uitgever van het Leeskabinet den volledigen Nickleby afzonderlijk zal verkrijgbaar stellen, en daarbij het portrait van den auteur, en *alle* de platen van het oorspronkelijke zal voegen. Ik zeg alle platen, omdat de Hollandsche lezer ongetwijfeld bij het achterblijven van de echt humorische voorstellen van The internal economy of Dotheboys Hall verloren heeft. Die voorstellingen zijn allen van GEORGE CRUIKSHANK (alias PHIZ), en de uitvoering in het Leeskabinet laat voorzeker, bij de oorspronkelijke platen vergeleken, niets te wenschen overig.

DICKENS is de eerste, die het gewaagd heeft, eenen roman bij maandelijksche nummers uit te geven, en is daarin zoodanig geslaagd, dat er iedere maand duizenden nummers verkocht worden. De uitgave bij nummers, en de nadere verzameling der afzonderlijke stukken in een of twee boekdeelen, is zeker voordeelig aan schrijver en uitgever, in gevalle het werk, zoo als met NICKLEBY, opgang maakt; doch de uitgever heeft daarbij nog andere voordeelen weten te vereenigen, door namelijk bij elk nummer een NICKLEBY-Advertiser te voegen, waarin de geringste aankondiging eene halve guinje, en eene, die eene geheele bladzijde beslaat, zes guinjes kost. Men kan dienvolgens nagaan, dat zoodanige Advertiser van 16 of meer bz., iedere maand ongeveer £ 150 (fl. 1800) moet opbrengen. Is het te verwonder, indien de uitgever het werk gaarne met eenige nummers meer ziet vergrooten?— Om het voortdurend welslagen te verzekeren, moet hij zich nogtans een aantal uitgaven getroosten, waaronder niet te vergeten is eene menigte plakbilletten en duizende strooibilietten, daar ik in sommige plaatsen geene straat kon doorgaan, zonder in elke winkelkast eene aankondiging van NICHOLAS NICKLEBY te zien liggen. Om het publiek te beletten den geliefkoosden schrijver te vergeten, is, door den uitgever reeds aangekondigd, dat men van BOZ in het voorjaar 1840 te verwachten heeft een nieuw werk: „on an entire new plan." Dit middel om de nieuwsgierigheid te prikkelen zal waarschijnlijk eerlang gevolgd worden door andere aankondigingen, geschikt om dezelve gaande te houden, en de verwachting hooger en hooger te spannen.

Dat DICKENS, eenmaal slagende, anderen op dit periodiek pad zou zien verschijnen, was wel te verwachten. De bekende mistress TROLLOPE behoort daaronder, en heeft reeds eenige nummers uitgegeven van MICHAEL ARMSTRONG, een werk, dat ook zeer goeden aftrek en gunstige beoordeeling ontmoet. Het goede onthaal van ARMSTRONG is echter geenszins te vergelijken, bij dat, hetwelk aan NICLEBY is te beurt gevallen. Sommige beoordeelende tijdschriften voorstellen evenwel aan het werk van een' ongenoemden schrijver den algemeenen bijval, evenzeer als aan het zoo algemeen geprezene van DICKENS. Dit, getiteld: Charley Chalk or the Career of an Artist, heb ik niet gezien, doch er wordt van gezegd, dat het in levendigheid en geestigheid van schildering, getrouwheid van zeden en scherpzinnigheid van waarneming, de vernuftige voorstellingen van DICKENS evenaart, zoo niet overtreft. Andere beweren, dat CHARLY CHALK eerlang den roem van DICKENS zal overschaduwen; iets, hetgeen zeer moeijelijk is, wanneer men den roem door BOZ verworven, gedeeltelijk aan mode en gedeeltelijk aan hetgeen de Franschen, „*engouement*" noemen, toeschrijf. Mij, echter komt het voor, dat CHARLES DICKENS, voor het minst, onder de vernuftigste proza-schrijvers behoort, welke Groot-Brittanje in de 19de eeuw kan opnoemen.

Gij ziet het, slechts eenige lugtige trekken over de letterkunde van den dag, ben ik in staat u mede te deelen; neem het daarmede voor lief.

(Avondbode.)

SCHEEPSTIJDINGEN.

UITGEKLAARD.

Den 10den dezer, op 's Lands Etablissement van Houtvelling aan de rivier *Coppename*, het Schip de Zwaan, Kapt. C. J. van Driesten, bestemd naar Rotterdam; geladen met 180 stukken Balken, Kromhouten en Sporen, diverse Houtsoorten, als: Anaura, Ceder, Bolletrie, Cabbes, Groenhart, Krappa, Locus, Peto en Purperhart, te zamen metende 6,240 kubiek voeten.

Gedrukt bij de Erven J. BRINK.